

# RUBRICA VALUTATIVA UDA “ ACQUA, FUOCO, ARIA, TERRA... I 4 ELEMENTI “

EVIDENZE OSSERVABILI	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b></p> <p>Produce e rielabora messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce e il corpo</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante produce semplici immagini e forme utilizzando alcuni linguaggi, alcune tecniche e alcuni materiali proposti.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante articola combinazioni timbriche ritmiche e melodiche e le esegue con la voce e con il corpo.</p>	<p>Produce immagini e forme con l'uso dei linguaggi, delle tecniche e dei materiali proposti.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce e il corpo</p>	<p>Produce messaggi composti da immagini e forme con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce e il corpo in modo sicuro</p>	<p>Produce e rielabora messaggi di immagini e forme con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</p> <p>Produce in modo creativo messaggi musicali articolando combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e eseguendole con la voce e il corpo</p>
<p><b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b></p> <p>Padroneggia gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per comunicare verbalmente in vari contesti</p> <p>Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo</p>	<p>Partecipa raramente agli scambi comunicativi usa in maniera essenziale gli strumenti espressivi e argomentativi limitatamente ai contesti noti.</p> <p>Legge in modo abbastanza scorrevole e comprende il senso globale di testi scritti di vario tipo</p>	<p>Partecipa agli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi ed argomentativi per comunicare nei vari contesti</p> <p>Legge in modo scorrevole e comprende gli elementi essenziali di testi scritti di vario tipo</p>	<p>Partecipa attivamente agli scambi comunicativi, padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi per comunicare nei vari contesti</p> <p>Legge in modo scorrevole e abbastanza sicuro i testi scritti di vario tipo, prova ad interpretarli</p>	<p>Partecipa con entusiasmo agli scambi comunicativi apportando il proprio contributo, padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi per comunicare nei vari contesti</p> <p>Legge in modo sicuro e comprende in modo completo testi di vario tipo interpretandoli</p>
<p><b>SCIENZE</b></p> <p>Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e le verifica, usando semplici schematizzazioni e modelli</p> <p>Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p>	<p>Supportato dall'insegnante osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale limitatamente agli aspetti della vita quotidiana in contesti noti, usando semplici ed essenziali schematizzazioni e modelli</p> <p>Riconosce alcune principali ed essenziali interazioni tra mondo naturale e comunità umana appartenenti al proprio vissuto.</p>	<p>Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula semplici ipotesi e prova a verificarle, usando semplici schematizzazioni e modelli</p> <p>Riconosce alcune principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, guidato dall'insegnante individua alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p>	<p>Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e le verifica, usando semplici schematizzazioni e modelli</p> <p>Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p>	<p>Osserva, analizza e descrive in modo sicuro fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e le verifica, usando schematizzazioni e modelli</p> <p>Riconosce in modo sicuro le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi rispetto alle quali esprime dei giudizi</p>

<p><b>COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA E INFORMATICA</b></p> <p>Progetta e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo</p>	<p>Supportato dall' insegnante cerca di progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti, attraverso domande stimolo spiega le fasi del processo.</p>	<p>Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando in modo sufficientemente esauriente le fasi del processo</p>	<p>Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo</p>	<p>Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti in modo sicuro spiegando le fasi del processo in modo completo ed esauriente</p>
<p><b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></p> <p>Sviluppa atteggiamenti consapevoli di convivenza civile: consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile, rispetto delle regole</p>	<p>Aiutato dall' insegnante cerca di sviluppare atteggiamenti consapevoli di convivenza civile: una maggiore consapevolezza di sé, iun essenziale rispetto delle diversità con cui viene in contatto,un minimo confronto responsabile, e il rispetto delle regole</p>	<p>Cerca di sviluppare atteggiamenti consapevoli di convivenza civile: una maggiore consapevolezza di sé, il rispetto delle diversità ,il confronto responsabile, e il rispetto delle regole</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti consapevoli di convivenza civile: consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile, rispetto delle regole</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti consapevoli di convivenza civile: consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile, rispetto delle regole in ogni contesto, adoperandosi per la collettività</p>